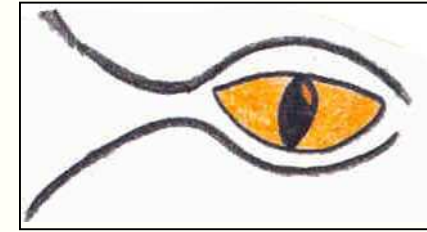


**Zürcher Bibliothekarenkurse 2005/2006
Wissenschaftliche Bibliothekare**



Erf1

Katalogtheorie

Pierre Gavin

1: Einführung





Lernziel

1. Die Teilnehmer kennen die wichtigsten Etappen in der Entwicklung der Katalogisierungsregeln, die Prinzipien der Katalogisierung, und die Problematik von verschiedenen Themen (Stufenkatalogisierung, Katalogisierung von Non-books, online Katalogisierung usw.) .
2. Sie sind befähigt, Probleme von Katalogisierungsentscheiden zu erkennen und Lösungen zu analysieren.

Es handelt sich also nicht um eine Katalogisiererlehre !

Inhaltsverzeichnis

1. Einführung
2. Geschichte der Katalogisierung
3. Normen
4. Verschiedene Dokumenttypen
5. ISBN, ISSN, usw.
6. Die online Katalogisierung





Warum ein Katalog ?

Eine **Methode** ist unerlässlich, sobald eine Bibliothek mehr als einige hundert (tausend) Bücher besitzt:

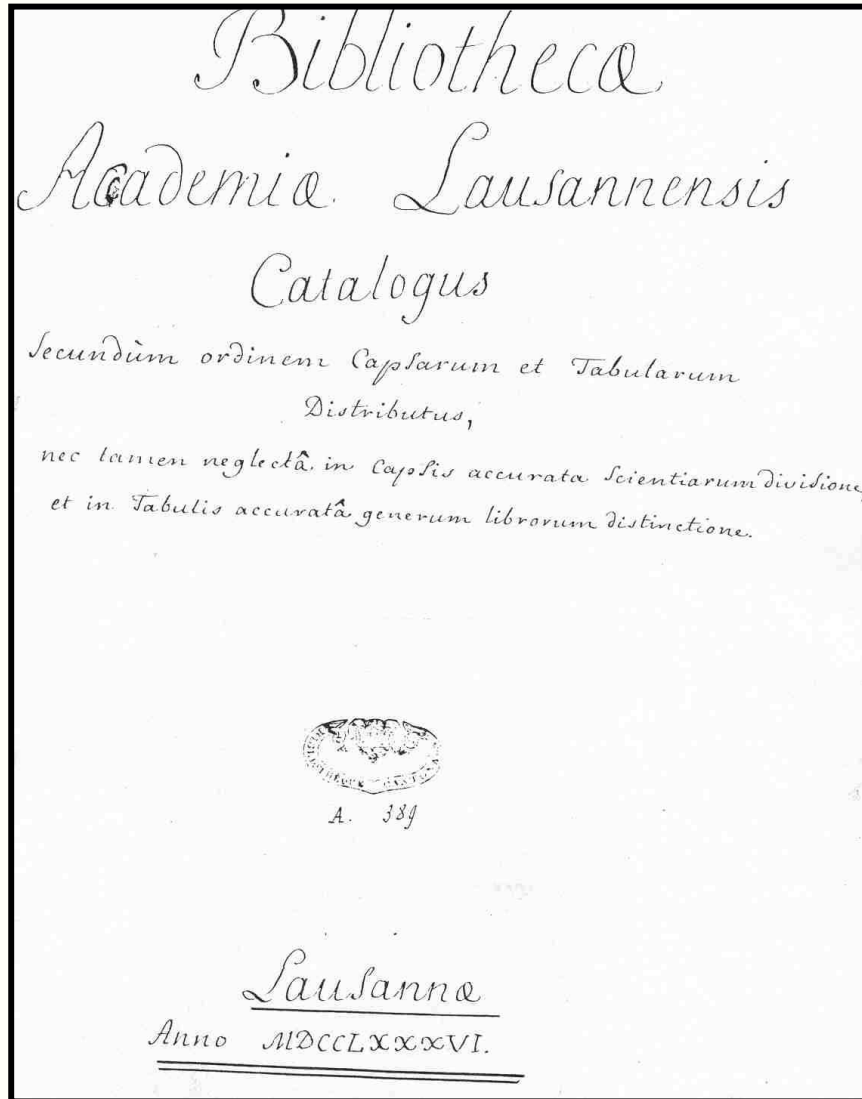
- Klassifikation nach Kriterien
- Liste, Katalog, usw.

Unterscheiden

- Form (Kärtchen, online, usw.)
- Inhalt (Strukturen, Regeln, usw.)



Handgeschriebener Katalog



Bibliothèque de l'Académie de
Lausanne (heute Bibliothèque
cantonale et universitaire)

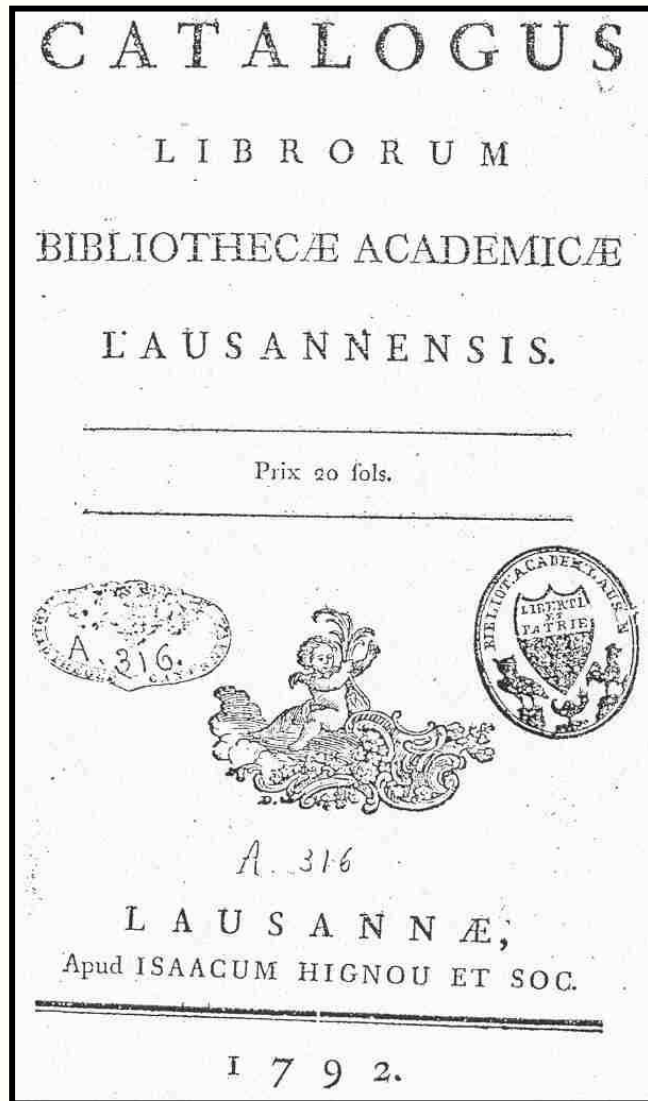
1786



Handgeschriebener Katalog

| Historici, Caps. XVI. | |
|--------------------------------|--|
| Tabula I. fol. | |
| <u>Historia Universalis.</u> | |
| * Schedeli (Hartman) | Historia etatum mundi c. fig. ligno incis. 1 Norimb. 1493. |
| Sabellici (Marc. Anton. Cocci) | Rhapsodia historiar. a M. C. usque ad inclinationem Imp. Rom. Cuneades VII. 1 Venetiis 1498. |
| Rydui (Bernatis) | etates mundi. 1 Berne 1540. |
| Moreri, | Dictionnaire Historique. 3 Lyon. 1680. |
| | — Supplément en 2 Tom. 1 Amst. 1716. |
| * Iselin (Jac. Christ) | Dictionnaire avec le supplément en 4 Tom. 2 — 1717. |
| | Dictionnaire universel, historique et géographique, en allemand. 4 Bâle. 1726. |
| Steidani | <u>Generalis.</u> De Statu religionis et imperii Caroli V Cesare. comment. 1 Basil. 1726. |

Gedruckter Katalog



Bibliothèque de l'Académie de Lausanne
(heute Bibliothèque cantonale et universitaire)
1792



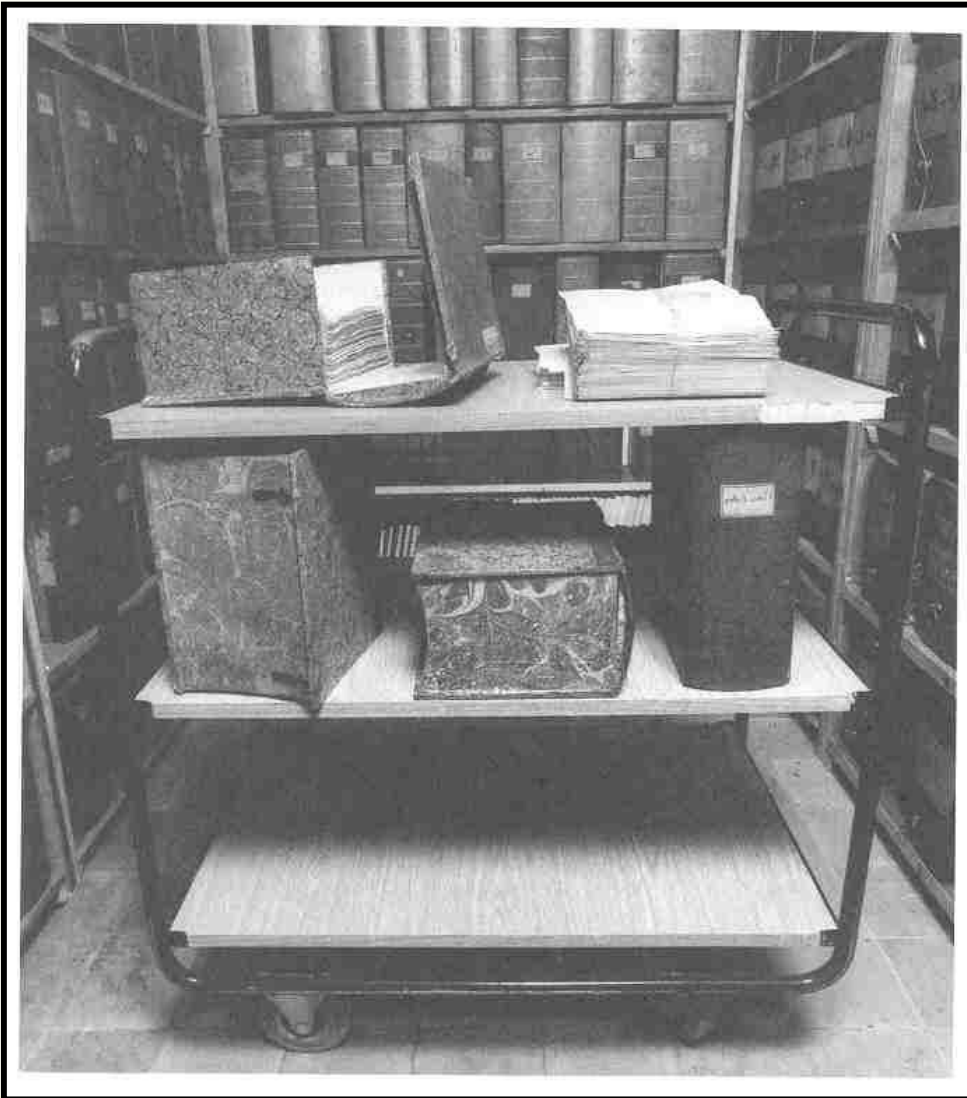
Zettelkatalog

Lesesaal, BCU-Lausanne
ca. 1950





Hofbibliothek Wien, 1780

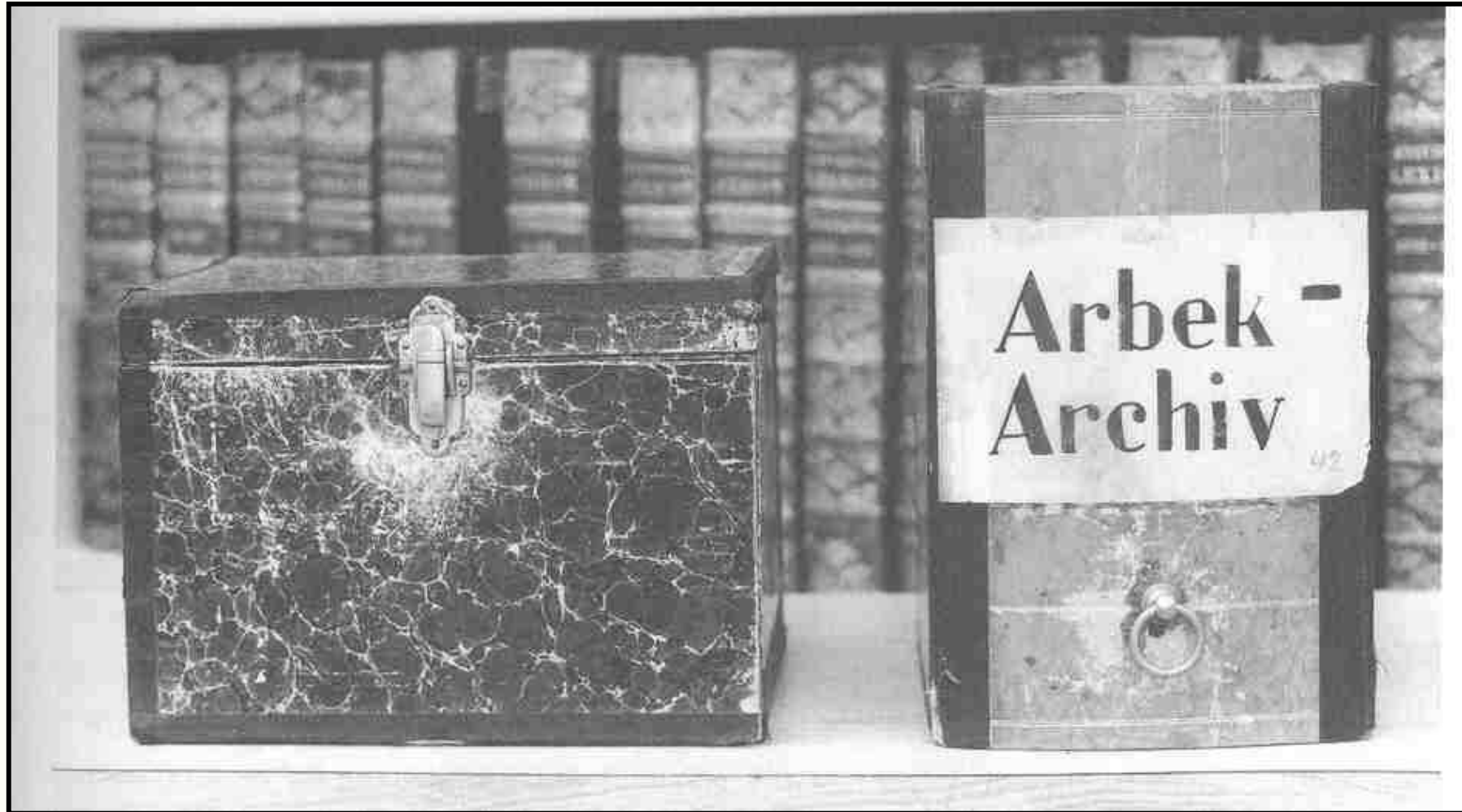


Josefinischer Katalog 1780/91

Der erste Zettelkatalog ?



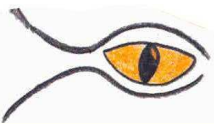
Hofbibliothek Wien, 1848



Hofbibliothek

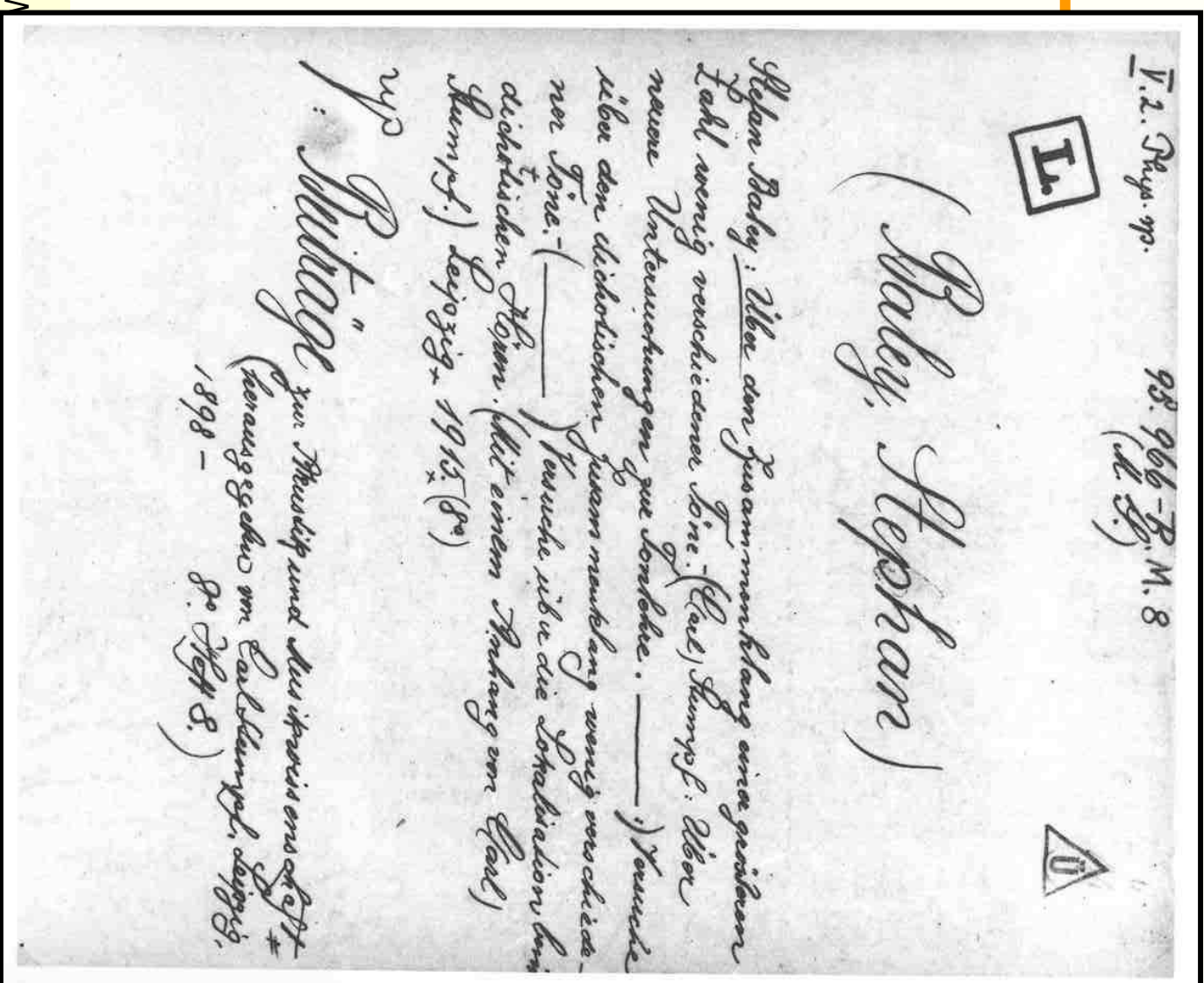
www.pierregavin.ch

© Pierre Gavin, CH-1009 Pully



Nov.-Dez. 2005

W





Kapselkatalog

Stadt- und
Universitätsbibliothek
Bern
19e – 20e s.





Handgeschriebene Kärtchen

Stadt- und
Universitätsbibliothek Bern

Aristophanes.
 Comediae graecae cum scholiis.
 N. 62.
 Fragmentum editionis Fontinae,
 Florentiae, 1525, impressae,
 Equitum fabulam complectens.
 H.
 Mit zahlreichen alten handschriftlichen
 merkungen.

Aristophanes. gr. in Lat.

Nicodemus Frischlini Aristophanes,
 Repurgatus a mendis,

8° Francofurti ad Moenum 1586

Unbekannte
Quelle

Etudes sur les anciennes Juri-
 dictiones Lyonnaises ...

Par M. E. Fayard ...

Paris... Lyon, P. Giraudier, 1863. in-8
 [Partie du 46^e vol. D^e 364801-364819].
 Collection Lyonnaise]. 364801



Getippte Zettel

| | |
|-------------------|--|
| | <u>Aristophanes.</u> (deutsch) |
| Phil.XIX. 113. | Des A ^t Werke. Uebers.v. Joh. Gust. <u>Droysen.</u> 3. Aufl. Teil 1/2 in 1 Bd Leipzig, 1881. |

Stadt- und Universitätsbibliothek
Bern

| | |
|---------------------------------|--|
| | <u>K o m m e n t a r</u> |
| Jus. XXXII. 711 | zum Schweizerischen Zivilrecht. <u>Berner Kommentar.</u> Begr.v. M[ax] <u>Gmür.</u> Hrsg.v. H[ermann] <u>Becker.</u> Schweizerisches <u>Zivilgesetzbuch.</u> |
| ZGB Art. 252-301 (1964) | Bd. 2: Das Familienrecht. Abt. 2: Die Verwandtschaft. Teilbd. 1: <u>Hegnauer,</u> Cyril. Das eheli- che Kindesverhältnis. Art. 252-301 ZGB. 3., völlig neu bearb. Aufl. (1964). |
| ZGB Art. 252-269 c (1984) | Teilbd. 1: <u>Hegnauer,</u> Cyril. Die Entste- hung des Kindesverhältnisses. Art. 252-269 c ZGB. 4.Aufl. (1984.) |
| | Bern : Stämpfli, 1964-1984. |



Gedruckte Zettel

Physical structure of the amorphous state / edited by G. Allen and S. E. B. Petrie. — New York : M. Dekker, c1977.

vi, 304 p. : ill. ; 23 cm.

Papers presented at a symposium organized under the auspices of the Division of Polymer Chemistry of the American Chemical Society, and originally published in the *Journal of macromolecular science—physics*, v. B12 (1 and 2).

Includes bibliographical references and index.

ISBN 0-8247-6569-9

1. Polymers and polymerization—Congresses. 2. Amorphous substances—Congresses. I. Allen, Geoffrey, 1928- II. Petrie, Sarah Elaine B. III. American Chemical Society. Division of Polymer Chemistry. IV. *Journal of macromolecular science*. [Part B] : Physics.

QD380.P59

547'.84

76-53665

MARC

Library of Congress



77

Library of Congress



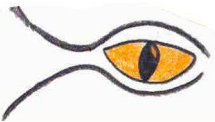
Mikrofichenkatalog (COM)



Bibliothèque
cantonale et
universitaire,
Lausanne, 1979

COM = Computer output on microform

Online Katalog



IDS Basel Bern

[Benutzungskonto](#) | [Einstellungen](#) | [Neustart](#) | [Hilfe](#)
[Suche](#) | [Ergebnisliste](#) | [Suchverlauf](#) | [Korb](#) | [Drucken](#)

[Erweiterte Suche](#) | [Expertensuche](#) | [Blättern >>>](#)

Stichwortsuche:

Stichwörter aus allen Feldern

Stichwörter aus Autor/Körperschaft

Stichwörter aus dem Titel

Stichwörter aus Schlagwortketten

suche:

OK

Beispiele:

frisch andorra
frisch and andorra
anthropolog? china
(herz or cardio?) and therap?

Blättern in einer Liste:

Autor (Nachname zuerst)

Titel beginnt mit...

Schlagwort beginnt mit...

Zeitschriftentitel beginnt mit...

suche:

OK

Beispiele:

frisch m
frisch max
schweizerische afrika gesellschaft
conference on acid rain

Tipp: Nachname zuerst



Kriterien

Man kann die verschiedenen Formen von Katalogen gemäss folgender Kriterien beurteilen:

- Katalogisierungsaufwand (Fremddatenübernahme, usw.)
- Nachführung (einfach? schnell?)
- Zugang (via Internet?)
- Abfragemethoden (Index, Stichwörter, usw.)

Welcher Inhalt?

- Struktur? Regeln? Ziele? Inhalt?

**Mehr als ein Jahrhundert Entwicklungsarbeit,
um die heutigen Prinzipien von Katalogen
herauszuarbeiten !**

Unterscheiden zwischen

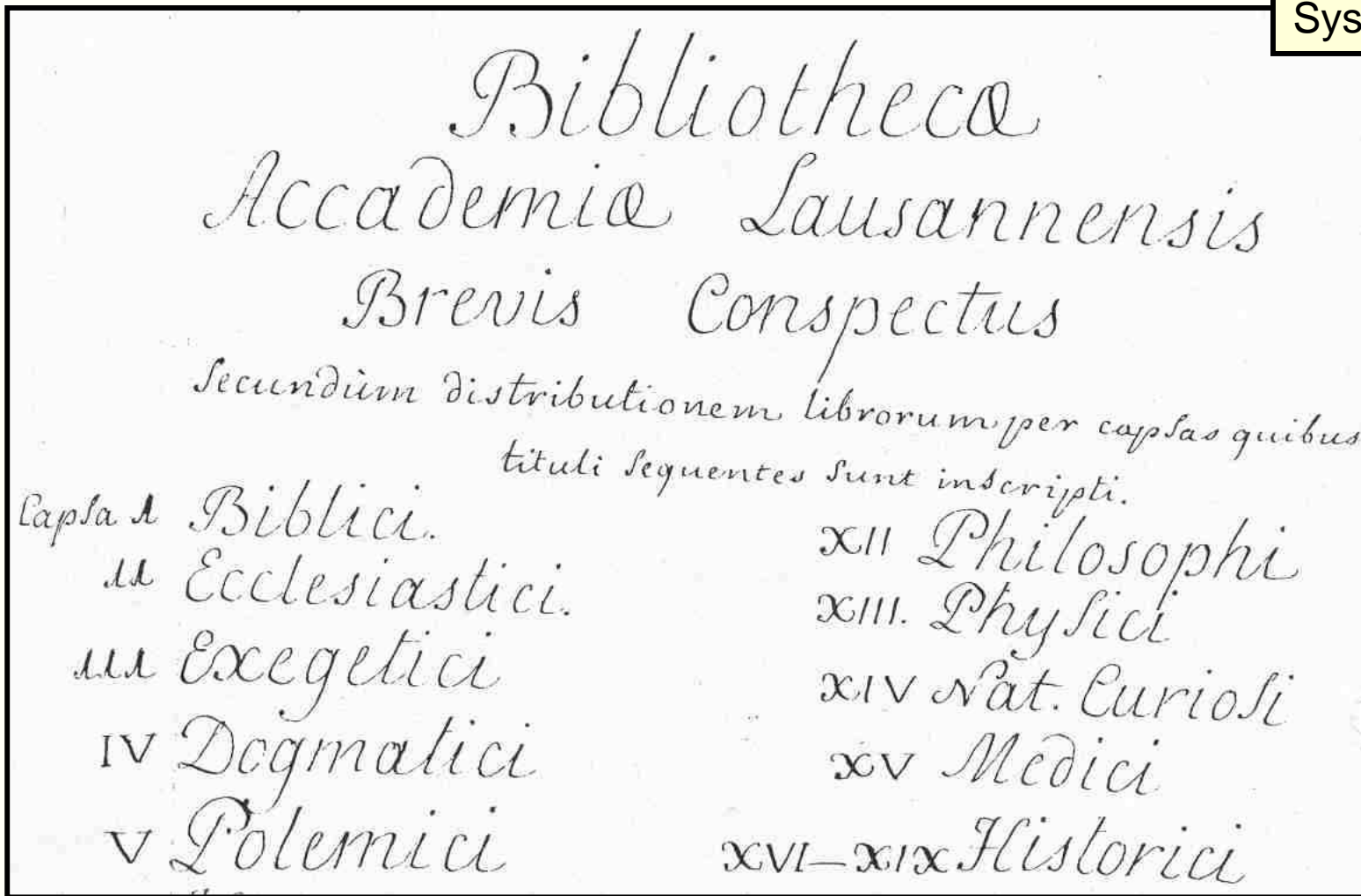
- Formalkatalogisierung
- Sacherschliessung (wird nicht im Kurs behandelt)





Der Hauptkatalog: systematisch oder alphabetisch?

Systematisch



Argumente

Vorwort,
Lausanne
1792

A V I S.

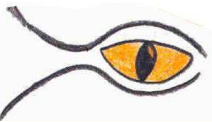
LE Catalogue d'une Bibliothèque publique en est en quelque sorte l'ame; c'est ce qui en fait connoître les richesses, & qui réveille l'activité des Lecteurs, en leur montrant toutes les ressources qu'elle peut offrir en chaque genre pour contenter leur avidité & soutenir leur zele dans la carrière des Lettres.



Argumente

Idem

Un Catalogue dressé par ordre alphabétique, selon l'usage ordinaire, n'est qu'un peu ou point propre à produire cet heureux effet. En supposant qu'il soit bien fait, ce qui arrive assez rarement, toute son utilité se réduit à indiquer promptement si un tel livre, connu & demandé, se trouve ou ne se trouve pas dans la collection. Cela peut suffire, sans doute, à un érudit qui ne veut savoir autre chose, & qui n'a besoin d'aucune instruction littéraire. Mais suffira-t-il de même à un novice, à un jeune homme qui connoît très-peu les livres, à un homme du monde qui voudroit faire quelque lecture utile, sans être encore décidé sur le choix de son auteur?



Argumente

homogènes.

Les meilleurs catalogues méthodiques, quand ils embrassent des collections très considérables, présentent beaucoup de classements fautifs, discutables et arbitraires. Les rédacteurs y ont toujours laissé l'empreinte de leurs goûts et de leurs préoccupations, goûts et préoccupations qui subissent parfois de profondes modifications chez un même individu et qu'on ne saurait faire adopter à toutes les personnes appelées à se servir d'un catalogue. L'expérience en a été faite bien des fois. Pour ne citer qu'un exemple, quelles critiques n'a-t-on pas adressées au Catalogue de l'Histoire de France? On a pris pour de choquantes anomalies ce qui avait été parfaitement raisonné dans l'esprit des rédacteurs. On a été scandalisé d'y voir figurer certains livres qu'on jugeait étrangers à l'histoire de France, tandis qu'on y cherchait vainement la mention d'ouvrages intéressants au premier chef cette même histoire. Cela tient uniquement à la manière d'envisager une question. Ceux qui ont arrêté

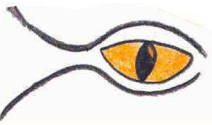
« Catalogue général des livres imprimés » Bibliothèque nationale, 1897 ->.



Argumente

Je n'insiste pas davantage sur la distinction à faire entre un catalogue et une bibliographie. Le but d'une bibliographie est de renseigner sur l'existence et même sur la valeur des publications de tout genre, ayant trait à un sujet déterminé, livres spéciaux, articles insérés dans des encyclopédies ou dans des recueils périodiques et même chapitres compris dans des ouvrages généraux. Un catalogue répond à de tout autres besoins : il doit, avant tout, fournir le moyen de savoir sans longues recherches si un livre ou une brochure dont le titre est connu se trouve à la Bibliothèque; il doit en même temps indiquer la cote sous laquelle ce livre ou cette brochure est rangée sur les rayons. Un catalogue alphabétique est le seul qui réponde à ces conditions.

Idem



Der Autorenkatalog

En français

- Catalogue alphabétique par noms d'auteurs et par titres anonymes
- Catalogue auteurs
- Catalogue ATC (auteurs – titres – collectivités) (sic RERO)

Auf deutsch

- Der alphabetische Katalog
- Der Formalkatalog
- Der Nominalkatalog
- Der Autorenkatalog

In italiano

Catalogo per autori e titoli

in English

author catalogue





Erworbene Prinzipien und Strukturen

Die wichtigsten Erkenntnisse des 20. Jahrhunderts sind:

- Katalogisierungsregeln (in erster Linie: AACR2)
- Datenformate (in erster Linie: MARC21)
- Datenstruktur (BIB – AUT – HOL – Items – etc.)

Datenstruktur

